

LYON PRESQU'ILE

L'actualité de la Presqu'île



2014 - semaine 23

Une profession nouvelle, la médiation familiale

Installées à Lyon depuis quelques mois, Patricia Le Goff et Véronique Ginisty-Izoard ont ouvert une antenne de leur espace de médiation rue de Condé, baptisé « A Propos Médiation », qui gère les conflits familiaux et aide les familles à prendre en main leur organisation de vie en essayant de rétablir le dialogue. Il s'agit d'un processus de reconstruction du lien familial axé sur l'autonomie et la responsabilité des personnes concernées.

Le cœur de ce métier est de permettre aux familles de s'exprimer, dans le but de sortir du conflit à l'amiable. En cas de divorce la médiation tente de replacer l'enfant au centre des préoccupations parentales. Ce peut être aussi des conflits avec les grands-parents. Dans tous les cas le médiateur doit faire en sorte que chacun puisse s'exprimer de manière à évoluer, afin de sortir du conflit par le haut.



Immeubles en fête

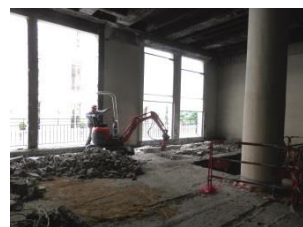
Dans de nombreux immeubles, les habitants se sont retrouvés vendredi 23 mai, généralement autour d'un apéritif, pour passer un moment sympathique et convivial. « Cela permet de mieux se connaître », précise Marion habitant rue Emile Zola. En effet la bousculade de tous les jours fait que l'on se croise sans prendre le temps de se parler. Dans certains lieux, comme rue Sala, cette soirée a réuni plusieurs immeubles de la rue, les personnes se rencontrent et découvrent qu'elles habitent à côté ou en face, mais ne se sont jamais abordées ! « Cela permet de rentrer en relation, de découvrir des voisins sympathiques, c'est un vrai plaisir. » certifiant plusieurs participants.



Rue François Dauphin

Bellecour Ecoles d'Arts, qui occupait le 2^e étage de l'immeuble 16 rue François Dauphin, fait actuellement de gros travaux pour aménager le 1^{er} étage. De ce fait, la rue est barrée entre Auguste Comte et Charité, et ce jusqu'à fin Août ! Il y aura alors mille m² par niveau, plus une mezzanine de cinq-cents m². « Cela va nous permettre d'être plus à l'aise » indique le directeur Thierry Mélac.

Cette école fondée en 1937 a toujours rayonné autour de Bellecour. Aujourd'hui elle a trois sites, un sur la place, un rue de la république, et le troisième rue François Dauphin. Elle enseigne le design et les arts appliqués, et forme ainsi des graphistes, architectes d'intérieur et designers.



Transmettre son entreprise

L'Institut Français des Administrateurs a organisé le 23 mai à la Chambre de Commerce, une table ronde sur la transmission des entreprises familiales.

La confiance est primordiale. C'est d'abord le rôle du fondateur qui accorde son crédit au successeur, qui lui-même doit être en symbiose avec le patron. Ces deux acteurs doivent donner confiance aux autres. Le fondateur qui incarne l'entreprise, et son successeur peuvent être très différents. Catherine Chalvin, directrice d'une entreprise de propreté, cohabite avec son père depuis vingt ans « J'ai su m'imposer dans la durée, précise-t-elle, chaque sociétés et personnes sont distinctes, mais il faut garder l'ADN familial. » Un autre chef d'entreprise est arrivé en catastrophe, son père n'étant plus là, mais il a pu s'imposer grâce à ses connaissances. En règle générale, il est préférable de penser à sa succession à l'avance, prévoir en amont, de manière à créer la confiance dans l'entreprise, car l'important est sa pérennité.



La parole dans tous ses états

Colloque Mardi 17 et Mercredi 18 juin 2014 à l'Université Catholique de Lyon -
Renseignements et inscriptions :
Faculté de Théologie -25 rue du Plat - 69288 Lyon Cedex 02 Tél :
04 72 32 50 23 – Fax 04 72 32 51 51 - Mail : cadir@univ-catholyon.fr

L'Amérique latine en fête

Lundi 26 mai, soirée festive à la CCI dans le cadre de la semaine de l'Amérique latine et des Caraïbes, votée au Sénat en 2011. Du 22 au 28 étaient organisées diverses manifestations culturelles qui permettaient de découvrir la richesse artistique et culturelle des pays latino-américains. Ont eu lieu des événements, visites, parcours artistiques, ateliers pour enfants. Peintres, photographes, écrivains, chanteurs et musiciens de quatorze pays différents participaient à cette aventure, qui pour la première fois se tenait à Lyon, organisée par la Maison de l'Amérique latine, chargée du rapprochement entre le continent latino-américain et la région Rhône-Alpes, et l'Union des Consuls Honoraires. www.maison-latine.com



Vitrine saisissante

Installée rue Terme, Nelly Sitbon est *vitrinologue*, c'est-à-dire qu'elle met en valeur les objets dans les vitrines.

Depuis le 27 mai, Jean-Baptiste Carhaix, collectionneur, est à l'honneur. Cela fait une cinquantaine d'années qu'il accumule des objets de toutes sortes, plus particulièrement des masques africains, et des vêtements liturgiques de toutes confessions, de tous continents. Les thèmes principaux qui alimentent ses collections sont la critique de la religion, et une approche humoristique de la mort. « Je choisis mes expositions par rapport à la pertinence de l'artiste, en corrélation avec sa vision de la société, de l'humain et du corps » indique Nelly Sitbon. Ces costumes liturgiques de différentes provenances sont les symboles de certains peuples et permettent de comprendre l'évolution des sociétés. A voir 21 rue Terme jusqu'au 21 juin.



Nelly Sitbon et Jean-Baptiste Carhaix

Une trentaine d'étudiants québécois de HEC Montréal venus deux semaines à Lyon, à la rencontre des entreprises familiales qui travaillent à l'international, ont été reçus mardi 27 mai, à la mairie du 2^e arrondissement.

Lyon leur plaît beaucoup, ils trouvent que la presqu'île, au cœur de laquelle ils logent, est un très beau quartier ! Eux qui ont une culture américaine, apprécient tout de même la nourriture, le pain, le fromage et le vin ! « Celle des bouchons conviendra-t-elle à ces jeunes habitués aux hamburgers ? » se demande leur professeur français installé depuis quarante-six ans au Canada. Ils reconnaissent que certaines expressions françaises sont différentes des leurs et sont surpris par le côté anglophone très présent.

Denis Broliquier, Maire du 2^e arrondissement, leur a parlé de Lyon, en leur disant que depuis une trentaine d'années, la ville a beaucoup évolué, qu'elle s'est ouverte sur l'extérieur dans le cadre de la mondialisation. Le maire souhaite que nous essayions de cultiver l'amitié franco-québécoise. « Vous êtes nos cousins canadiens, votre accent est celui de nos ancêtres, une partie de la France d'autrefois est restée sur le continent américain. » Etant donné cet accent, ils sont tout de même difficiles à comprendre !



Le Québec est un pays grand trois fois comme la France, mais dont la population est équivalente à celle de la région Rhône-Alpes.

En 1860, il est décidé de réaliser, dans un ancien grenier à sel, sur un terrain quai Tilsitt appartenant à la ville, une nouvelle synagogue qui sera construite entre 1863 et 1864, par l'architecte de la ville, Abraham Hirsch qui s'est inspiré du Grand Temple de Jérusalem. Mais le Cardinal de Bonald, archevêque de Lyon, refuse que celle-ci donne sur le quai, aussi à cet endroit va être installé le consistoire, la synagogue étant à l'arrière, sur cour. Relativement préservée pendant la deuxième guerre mondiale, seule l'Armoire Sainte dans laquelle est conservée la Torah a été fortement endommagée, elle est inscrite aux Monuments Historiques depuis 1984.

Du 10 au 18 juin, des journées portes ouvertes permettront aux lyonnais de venir connaître et découvrir ce lieu

Le 22 juin sera commémoré le 150^e anniversaire de la synagogue, événement important pour la communauté, à l'occasion duquel environ six-cents personnes sont attendues. Le point d'orgue de cette journée sera la réception du nouveau Grand Rabbín de France, élu le matin même. Les trois jours suivants, la musique emplira le lieu de culte.



Un ELU (Espace Logistique Urbain), au sein du parking des Cordeliers

On parle beaucoup de la livraison du dernier kilomètre. Eh bien voilà, Lyon s'est doté de son premier ELU ! Le premier, sans doute d'une série, qui est basé au rez-de-chaussée du parking des Cordeliers, sur près de 1 000 m².

Actuellement, chaque magasin est livré le matin, par des camions différents venant de la périphérie

L'ELU est tout simplement une plate-forme logistique intermédiaire, où les marchandises sont déposées. Un camion électrique les prend en charge, et va livrer une bonne dizaine de magasins à la fois. Avantage, moins d'embouteillages, et moins de pollution. Trente et un point de vente, Séphora, Lafuma, Dior, L'Oréal, Marionnaud etc, sont ainsi livrés, depuis le mois de Mars, ce qui représente deux-cent-cinquante palettes et près de mille cinq-cents colis livrés chaque mois. Deux camions électriques sont sur la nouvelle plate-forme, ce qui permet une économie de quatorze tonnes par an de gaz à effet de serre.



Les véhicules sont fournis par la société Deret d'Orléans

L'objectif est d'étendre cette réglementation sur le reste de l'agglomération, et de créer un espace identique pour les matériaux de construction, ce qui permettra de livrer les gros chantiers comme la Confluence.

Business et convivialité

Le Groupement des Entreprises de Villeurbanne a convié ses clients professionnels, le mercredi 28 mai à l'espace du Crédit agricole place Bellecour, afin que ceux-ci puissent échanger, développer leur réseau et être facilitateurs d'opérations. « Il est dommage d'aller chercher loin ce que l'on trouve à proximité » souligne le président Alain Garcia. La banque a proposé ce lieu, car elle est elle-même membre de ce groupement.



Alain Garcia

Spectacle à la Mairie du 1^{er}

Depuis de nombreuses années, la mairie du 1^{er} invite les seniors de l'arrondissement à assister à un spectacle, puis à goûter, le jour de l'Ascension. « Cela est une tradition à laquelle nous ne dérogeons pas » indique André Gachet, élu chargé des personnes âgées. Cela est une occasion de rencontres au cours de laquelle les aînés peuvent discuter et s'exprimer, aussi bien avec leurs homologues, qu'auprès de la mairie, car Monsieur Gachet a prévu une urne, où tous les invités peuvent déposer leurs suggestions ou questions. Cette année, le spectacle tournait autour du cabaret, de la musique et des chansons, toutes issues de comédies musicales. « Cela permet de passer un moment agréable, et de retrouver des gens que l'on n'a pas vus depuis longtemps » assure Pierre qui vient régulièrement depuis plusieurs années. Pour Claude, c'est une très bonne initiative prise par la municipalité.



Confluence, le nouveau quartier du 2e arrondissement

La première phase de cet immense projet urbain étant après plus de dix ans, bientôt terminée, la deuxième phase va pouvoir commencer, à l'emplacement de l'ancien marché gare.

L'objectif de la première partie, à l'ouest du cours Charlemagne, était de réaliser un nouveau quartier, en lieu et place des terrains laissés libres par la SNCF. La place nautique, avancée de la Saône dans la Presqu'île est entourée du centre commercial, et d'immeubles aux architectures novatrices, du cube Orange un peu plus au sud dans le quartier des Docks où les bureaux sont prépondérants et d'un nouvel immeuble vert fluorescent situé plus à l'extrémité.

Le quartier du Marché

Mais la deuxième partie du projet urbain se situe côté Rhône. Les immeubles seront de hauteurs variées, allant des R+2 aux R+16. Ce sera le quartier du Marché, autour de l'esplanade François Mitterrand aménagée, où des arbres ont déjà été plantés. Huit îlots vont sortir de terre ces prochaines années dans ce quartier équilibré où les nouveaux bâtiments abriteront autant de bureaux que de logements parmi lesquels 30% de logements sociaux.

Deux-cent-vingt-cinq logements présents sur 15.600 m², des commerces et des bureaux sont prévus, ainsi que la Maison de la Danse qui doit être construite dans les prochaines années.



Le cube orange

L'ancien quartier revalorisé

De ce fait, le quartier Sainte-Blandine tire parti de ces nombreux bouleversements, non seulement avec des constructions neuves en cours, mais aussi avec des prix en hausse, du fait de la dynamique insufflée ! Sur la future place Denuzière, à l'ouest de la place Sainte Blandine, des logements sociaux et une résidence pour jeunes actifs vont voir le jour.

Le projet des ex-prisons va permettre de redynamiser le quartier, en lui donnant une dimension universitaire. A côté, cent-soixante-six logements neufs et douze mille m² de bureaux vont sortir de terre. La réhabilitation de l'ancien n'est pas à négliger. La Cité Perrache, construite dans les années 1930 au bord du Rhône, va être l'objet d'un programme d'isolation des bâtiments qui s'insère dans le plan climat du Grand Lyon.

Il est à noter que c'est à la Confluence, quartier qui se veut résolument vert, que se construisent les immeubles les plus économes en énergie de la ville.

Rédaction : Bruno Lépine

www.lyonpresquile.com

Pour toute information, annonce ou publicité :

lyon-presquile@orange.fr

Téléphone : 04 78 42 16 66

Journal indépendant, sans appartenance politique, diffusé dans la presqu'île